

Citatų skyrybos pratybos.

Sudėkite trūkstantus skyrybos ženklus. Kiekviename sakinyje paieškokite citatų.

1. I. Šeiniaus romanas ___uprelis prasideda žodžiais ___au rodos niekas man nekliudys
2. A. Nyka-Niliūnas kalbėdamas apie I. Šeiniaus stilių pavadina rašytoją pirmu nuosekliu impresionistu lietuvių literatūroje
3. Laisvė tai kūrybos pradai tai ieškojimas. Pravėrimas akių ir pakėlimas galvos teigia Kuprelis.
4. Vienišas Kuprelis glaudžiasi prie gamtos ir savojo malūno teigia literatūrologė A. Vaitiekūnienė ___amta romane - visais atvejais patikima atrama žmogui. Intensity kurianti auganti ji visada žmogaus pusėje jei tik jis nėra aklas ir kurčias gamtos stebuklui
5. Žemaitė vaizdavo tipišką žmogų – tipišką apsileidėlį Joną, tipišką šeimos despotą Vingį... I. Šeiniaus taip sakė ___š neieškau tipų. Tipas tik vidurkis, kitais žodžiais, negyva medžiaga
6. Kaip supratote eilėraščio ___ argi sakalai pabaigą ___ačiau iš dangaus nei anksti nei vėlai Negrižo į žemę margi sakalai
7. Dailininkas Bezilis slepia nuo žmonių Dorianą portretą. Pernelyg daug savęs esu į jį įdėjęs sako jis.
8. G. Patacko žodžiais literatūra nemokėjo nei šypsotis nei juoktis. Joje nebuvo vietos melodramai nei groteskui
9. Apie kolegų kūrybą Binkis taip sakė ___ur tik pasidairai vis simbolis. O kas tą simbolizmą išgalvojo
10. J. Baltrušaičio eilėraštyje ramunėlė yra personifikuojama ___amunėle tu baltoji ___ad išpuoštum mano kelią
11. Putino sakinyje ___ydėdami gėstančią žarą, vėlai Pakilo į dangų margi sakalai nurodo eilėraščio vyksmo laiką ir vietą
12. Elgesys tai veidrodis kuriame visi rodome savo veidą ___astebėjo Gėtė.
13. Žodžius ___ylių tave labiau už viską šiame pasaulyje ištaria jauna moteris tokiam pat jaunam vyrui.