

KALBOS ŽINIŲ TAIKYMO UŽDUOTYS

**1 užduotis. Įrašykite nebaigtų žodžių dalis. (3 taškai)**

Kartais vaiden \_\_\_\_ (veiksm., sangr., es.l., dgs. 3a.), kad debesys yra išėj \_\_\_\_ (dalyv., veik., įvardž., būt.k.l., mot.g., dgs., K.) sielų skulptūros. Atitrūk \_\_\_\_ (dalyv., veik., būt.k.l., mot.g., dgs.,V.) nuo purvo, kančios, rutinos. Jos ten, erdvėje, džiaugiasi vėju ir saule, keičia savo form \_\_\_\_ (daikt., mot.g., dgs.,G.); keliauja ir keliauja, pavirsta liet \_\_\_\_ (daik., vyr.g., vns.,In.) ir nusišypso vaivorykšte arba visai ištirpsta, kad vėlei kažkur atgimt \_\_\_\_ (veiksm., tar. n., dgs., 3 a.).

**2 užduotis. Įrašykite praleistas raides, skliaustuose esančius žodžius parašykite kartu arba skyrium (5 taškai).**

Fitzgeraldas m \_\_\_\_ gina užfiksuoti jaun \_\_\_\_ stės kvintesenciją, kvapus, garsus – tą trumpalaikį poj \_\_\_\_ tį, kad (kaip, tik) \_\_\_\_\_ dabar tau viskas prieš akis. Pr \_\_\_\_ šingai, nei, tarkim, J.D.Salingerio, jo heroj \_\_\_\_ i ambicingi, trokšta išgarsėti, (kuo, nors) \_\_\_\_\_ tapti, o labiausiai bijo likti vidutin \_\_\_\_ bėmis. Tai tų laikų hipsteriai, kuriems atrodo, kad viskas, kas aplink, yra sukurta jiems. Nors dž \_\_\_\_ zo amžius nuėjo į pra \_\_\_\_ itį ir pasaulis negr \_\_\_\_ žtamai pasikeitė, jausmai liko tokie patys, tad šie apsak \_\_\_\_ mai galėtų patikti ir p \_\_\_\_ ugliams. Juolab kad siužetai – (ne, tik) \_\_\_\_\_ romantiški, bet ir kup \_\_\_\_ ni netik \_\_\_\_ tumų. Apsak \_\_\_\_ mai skaitomi lengvai – ir dėl preciziško vert \_\_\_\_ jos Daivos Daugirdienės darbo, ir dėl meistriškos Fitzgeraldo rankos. Skaitydama vis pasibraukdavau labai paprastas, bet labai tiksl \_\_\_\_ s fraz \_\_\_\_ s, pvz.: „jautėsi kaip vaikas, kuris, nors ir (ne, alkanas) \_\_\_\_\_, kažką vis nuryja – vien todėl, kad jam tai kišama“ arba „Visų kalbės \_\_\_\_ na atrodė paveikta įsitikinimo, jog tikrai pakaks laiko viskam pasakyti“. Herojai turi gen \_\_\_\_ logiją, r \_\_\_\_ škius charakterius, veikia konkreč \_\_\_\_ se istorin \_\_\_\_ se aplinkyb \_\_\_\_ se, juos nesunku įsivaizd \_\_\_\_ ti. Bet visam tam aprašyti Fitzgeraldui pakanka labai (ne, daug) \_\_\_\_\_ žodžių.

**3 užduotis. Kur reikia, padėkite trūkstantus skyrybos ženklus. (5 taškai)**

Nei tada buvau nei dabar esu didelis muzikos tiek klasikinės didžiosios tiek pramoginės mėgėjas tuo labiau žinovas. Tačiau kartais kai išgirstu skambant kokį gražų kūrinį mėgstu klausytis. Ypač man patinka gyvas dainuojančio žmogaus balsas jei stiprus ir jei ausiai mielas jo tembras. Bet pasitaiko akimirkų kai užėjus nuotakai galiu klausytis ir orkestro grojamos klasikinės muzikos. Ničnieko neišmanau apie jos sandarą bet pasineriu į kilnų didingą bet ir nesuprantamą skambėjimą ir man pasivaidena kad gyvenu ne dabartiniiais pilkais ir varganais bet prabėgusiais kupiniais pašėlusių aistrų ir istorinių įvykių laikais. Dingteli kad sėdžiu pustamsėje puošnių su baltomis kolonomis apšviestų žvakėmis rūmų salėje kad aplinkui frakuoti ponai ir damos su krinolais perukais ir vėduoklėmis. Tie tolimi laikai iš kurių atplaukia jais sukurta muzika man atrodo ne tik gražesni už mūsų šiuos bet ir teikę daugiau laimės jais gyvenusiems žmonėms. Žinau jog tai tik naivios pasakos legendos ir mitai bet man taip malonu pabėgti į buvusius laikus iš dabartinių užsimiršti pasvajoti.

**4 užduotis. Pabraukite skliausteliuose pateiktą taisyklingą variantą. (3 taškai)**

1. (Atėjau / Parėjau) namo pilnas vilčių. 2. Išvardykite (liepiamosios / liepiamos) nuosakos veiksmažodžius. 3. (Matomai / Matyt), šiandien oras (nekoks / ne koks). 4. Šio įvarčio futbolo teisėjas (neįskaitė / neužskaitė). 5. Ar jau išmokai (derinamųjų / derinamų) pažyminių skyrybą? 6. Daug kam patinka šios laidos (vedėjas / vedantysis).

**5 užduotis. Išnagrinėkite žodžio dalimis. (9 taškai)**

S v a j i n g a i , s a n k r y ž o j e , s t e b ė t ų , u ž s i e n y , r a š y d a m a s , p l o j a n t , m o k y m a s i .

**6 užduotis. Išnagrinėkite sakinius sakinio dalimis. (9 taškai)**

1. Norėdamas suvokti tėvynės esmę, turi išmokti ramiai susikaupti savyje. 2. Tokie žmonės myli ir vertina visas tėvynės apraiškas – matomas ir nematomas. 3. Keliu nuėjo Šarūnas – mano pusbrolis.

**7. Raskite sakinyje išplėstinį pažyminį, jį pabraukite, pakeiskite šalutiniu pažyminio dėmeniu ir užrašykite visą sudėtinį prijungiamąjį sakinį. (2 taškai)**

Gluosniai, besišliejantys prie pirties, liūdnei siūbavo savo belapes šakas, tarsi norėdami sulaukyti draugus. \_\_\_\_\_

**8 užduotis. Pabraukite sakinyje neasmenuojamąsias veiksmažodžio formas, parašykite, kokios tai formos. (4 taškai)**

Pasak daugelio mitų, Aušrinės dvaras esąs ne tik mariose bei miškuose, kur ji nuo nieko nepriklausoma viešpataujanti, bet ir šiaurės rytuose, kur ji kas rytą pakurianti Saulei ugnelę, paruošdama ją į kelią.