

NAUJIENA



Marius Ivaškevičius. *Madagaskaras*: trijų veikslių pjesė. – 2-oji laida. – Vilnius: Apostrofa, 2012. – 120 p. ISBN 978-9955-605-74-4

Ketvirtoji vieno žymiausių šiuolaikinių lietuvių dramaturgų Mariaus Ivaškevičiaus pjesė „Madagaskaras“ gerai pažįstama ne tik skaitytojams, bet ir Lietuvos bei užsienio žiūrovams – iš Vilniaus mažojo teatro spektaklio, jau spėjusio tapti klasika. Pagrindinio herojaus Kazimiero Pokšto prototipas Kazys Pakštas – viena unikaliausių praėjusio šimtmečio Lietuvos istorijos asmenybių. Jo idėja perkelti Lietuvą į Afriką suviliojo režisierių Rimą Tumina, kuris ir paskatino dramaturgą imtis šios temos. Svarbiausi pjesės bruožai – intriguojantis siužetas, išmoningos situacijos, XX a. pradžios leksikos pavyzdžiu „išrasta“ kalba, autoironiškas ir šmaikštus pačių lietuvių požiūris į save ir pasaulį.

Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas ją premijavo kaip kūrybiškiausią 2004-ųjų metų knygą.

Daugiau informacijos ir užsakymai: Giedrė Kadžiulytė, direktorė, APOSTROFA, Kalvarijų 294B-5, LT-08318 Vilnius; apostrofa@takas.lt; giedre.kadziulyte@mail.lt; tel. (8 5) 2774735, faks. (8 5) 2784913, mob. 8 687 34546