

Lietuvių gimtosios kalbos ir literatūros olimpiada Lietuvos ir užsienio lietuviškų mokyklų mokiniams

Respublikinis etapas

Kūrybinio rašymo užduotis 9–10 klasių mokiniams

Perskaitykite pateiktą eilėraštį ir parašykite esė tema:

„Antikos simboliai Henriko Radausko eilėraštyje „Afroditė ir Narcizas“

Kurdami esė pabandykite:

- perteikti savo žinias apie Antikos mitologijos personažus Afroditę ir Narcizą;
- interpretuoti H. Radausko eilėraštį ir pagrįsti antikinių įvaizdžių svarbą kuriant poetinį vaizdą ir prasmę.
- pamąstyti apie antikinės kultūros ženklų vartojimo tradiciją XX a. literatūroje.

Esė apimtis: nuo 250 iki 300 žodžių.

Pastaba: šiai užduočiai atlikti skirtos 2 valandos, todėl galima rašyti juodraščius. Vertinamas bus tik švarraščio variantas.

Vertinimo kriterijai

- Kalbos taisyklumas: rašyba, skyryba, kalbos kultūra.
- Žinių apie Antikos mitologiją ir H. Radausko eilėraščio interpretacijos dermė.

Henrikas Radauskas

Afroditė ir Narcizas

Nei mėnulio, nei žvaigždžių,
Nei gėlių, nei angelų.
Šventą žiemą, šaltą dieną
Baltu vieškeliu einu.
Saulė bėga danguje,
Vėjo rankos gauda ją.
Plyšta plazdantys šilkai:
Miglos, ūkanos, rūkai.

Ir nuoga, kaip Afroditė,
Sidabrinė saulė švyti,
Ties numirusia žeme
Šypso šypsena ramia.
Ir be rūbų, kaip Narcizas,
Stovi nuogas miškas visas,
Lieknos liepos ir klevai –
Balto marmuro dievai.